

それは純粹でかわらぬ輝きを持つプラチナのように。
4人の響きの結晶をお楽しみください。



沼田 園子 ヴァイオリン
Sonoko NUMATA, Vn

野口 千代光 ヴァイオリン
Chiyoko NOGUCHI, Vn

大野 かおる ヴィオラ
Kaoru ONO, Va

菊地 知也 チェロ
Tomoya KIKUCHI, Vc

カルテット・プラチナム in プラサヴェルデ

《沼津公演》

2024. **3.2** **土** 15:00 開演
(14:30 開場)

プラサヴェルデ
3階コンベンションホール B 《全席自由》

〒410-0801 静岡県沼津市大手町 1-1-4 (JR 沼津駅北口から徒歩 3分)

Program

モーツァルト / 弦楽四重奏曲第1番 ト長調 K.80

グリーグ / 弦楽四重奏曲第2番 ヘ長調

ドヴォルザーク / 弦楽四重奏曲第14番 変イ長調 作品105

チケット (入場料)

一般 2,000 円 ※未就学児の入場はできません。
学生 (大学生以下) ... 1,500 円 ※学生券を予約・購入される方は当日
年齢確認できる身分証をお持ちください。

駐車料金無料

※プラサヴェルデの東西駐車場をご利用いただいた場合のみ無料となります。
※必ず駐車券をご持参の上、会場受付の認証機にお通しください。

チケットのお求め

- インターネット予約 (セブン-イレブン発券)
GETTIIS <https://www.gettiis.jp/>
- タンザワ楽器 055-962-1111
[沼津市大手町 4丁目 7-8]
- やまがた楽器店 055-975-0207 [三島市本町 11-5]
- (一社) 東部文化振興協会 090-6642-3655
[三島市南町 13-28]





©Ayane Shindo

沼田 園子 ヴァイオリン
Sonoko NUMATA, Vn

東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。同大学院修士、博士課程単位習得修了。パガニーニ生誕 200 年祭ヴァイオリン国際コンクールをはじめ、内外のコンクールでの入賞歴多数。ソリスト、コンサート・ミストレスとして主要オーケストラと共演するほか、ヨーロッパ各地でも協奏曲、リサイタル、室内楽の演奏会、音楽祭に出演。また、ピアニスト蓼沼明美氏との『フィン・デュオ』として 1986 年から活動している。さらに、水戸室内管弦楽団のメンバーとしても 25 年間つとめる。CD 録音も多数行う。2015 年よりカルテット・ブラチナムを結成。現在、東京藝術大学講師。洗足音楽大学教授。

野口 千代光 ヴァイオリン
Chiyoko NOGUCHI, Vn

東京藝術大学音楽学部在学中にジュリアード音楽院へ留学。同音楽院卒業後、東京藝術大学へ復学し首席で卒業。ソロ活動に加えて、在京オーケストラのゲスト・コンサート・ミストレス、アンサンブル・コルディエ（旧東京ソリスト）のコンサート・ミストレス、紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブル・ノマド、カルテット・ブラチナムのメンバーとして活動している。現在、東京藝術大学音楽学部教授、桐朋学園芸術短期大学講師。

大野 かおる ヴィオラ
Kaoru ONO, Va

5歳でヴァイオリンを始め15歳でヴィオラに転向する。東京藝術大学大学院修了。ターティス国際ヴィオラ・コンクール（イギリス）では2つの特別賞を、東京国際音楽コンクール「室内楽」では第1位入賞、併せて2つの特別賞を受賞する。ソロと室内楽を中心に国内外で活躍している。アンサンブル of トウキョウ、カルテット・ブラチナムのメンバー。東京藝術大学、東京音楽大学で後進の指導にも力を注ぎ、大阪芸術大学大学院客員教授も務める。

菊地 知也 チェロ
Tomoya KIKUCHI, Vc

第60回日本音楽コンクール第1位、併せて増沢賞、特別賞受賞。第4回日本室内楽コンクール第1位。第1回全日本ピバホール・チェロ・コンクール第1位。紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブル・ノマド、アクロス弦楽合奏団、カルテット・ブラチナムのメンバー。東京藝術大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト。公益社団法人日本演奏連盟理事、一般財団法人日本チェロ協会理事。



Plaza Verde
ふじのくに千本松フォーラム

プラサヴェルデ（ふじのくに千本松フォーラム） ☎410-0801 静岡県沼津市大手町 1-1-4

- 電車でのご来館
JR 沼津駅北口から徒歩 3分
- 車でのご来館
施設立体駐車場有

駐車料金無料対応有

※プラサヴェルデの東西駐車場をご利用いただいた場合のみ無料となります。
※必ず駐車券をご持参の上、会場受付の認証機にお通しください。

